

Załącznik B3

Plan studiów Kulturoznawstwo – cywilizacja śródziemnomorska

Rok I

Nazwa przedmiotu	Forma zajęć – liczba godzin					Liczba godzin z podziałem na semestry		Razem – liczba godzin rocznie	Punkty ECTS	Forma zaliczenia	Wskazanie profilu ogólnoakademickiego
	W	K	S	Ć	Pr	I semestr	II semestr				
Zajęcia obowiązkowe											
Antropologia kultury				60		30	30	60	6	Z + EGZ	B
Wprowadzenie do komunikacji międzykulturowej		30					30	30	2	ZO	B
Kultura prezentacji i sztuka pisania		60				30	30	60	4	ZO	B
Historia sztuki starożytnej		60				30	30	60	4	ZO	
Interpretacje z lit. greckiej				60		30	30	60	4	ZO	B
Wprowadzenie do kultury i literatury starożytnej Grecji	60					30	30	60	4	Z + EGZ	B
Historia starożytna Grecji i Rzymu	60					30	30	60	5	EGZ	
Interpretacje z lit. rzymskiej				60		30	30	60	5	Z + EGZ	B
Wprowadzenie do kultury i literatury rzymskiej	60					30	30	60	4	Z + EGZ	B
Warsztaty komputerowe				30		30		30	2	ZO	

POWI	4					4		4	0,5	ZO	
BHP	4					4		4	0,5	ZO	
Język łaciński				120		60	60	120	6	ZO	
Razem zajęcia obowiązkowe						338	330	668	47		29 ECTS (B)
Zajęcia obowiązkowe do wyboru											
Język nowożytny (hiszpański/francuski/włoski/nowogrecki) (co najmniej jeden do wyboru)				120		60	60	120	4	ZO	B
OgUn (w tym zajęcia z dyscyplin humanistycznych i społecznych - 2 ECTS)						30	30	60	3	ZO	
Wychowanie fizyczne				30			30	30	0	Z	
Razem zajęcia obowiązkowe do wyboru						90	120	210	7		4 ECTS (B)
Zajęcia do wyboru (5 ECTS) np. z przedmiotów oferowanych przez Wydział „Artes Liberales”:											
Historia filozofii						30	30	60	5	EGZ	
Logika	60					30	30	60	5	EGZ	
Język martwy (greka/nahuatl)				60		30	30	60	3	ZO	

Zajęcia obowiązkowe: 47 ECTS
Zajęcia obowiązkowe do wyboru: 7 ECTS
Zajęcia do wyboru: 6 ECTS
Łącznie 1 rok studiów: 60 ECTS

w tym: 33 ECTS za zajęcia wskazujący na profil ogólnoakademicki (B)
13 ECTS za zajęcia do wyboru

Plan studiów Kulturoznawstwo – cywilizacja śródziemnomorska

Rok II

Nazwa przedmiotu	Forma zajęć – liczba godzin					Liczba godzin z podziałem na semestry		Razem liczba godzin rocznie	Punkty ECTS	Forma zaliczenia	Wskazanie profilu ogólnoakademickiego
	W	K	S	Ć	Pr	I sem.	II sem.				
Zajęcia obowiązkowe											
Historia sztuki średniowiecznej		30				30		30	2	ZO	
Historia sztuki Renesansu i baroku		30					30	30	2	ZO	
Historia kultury europejskiego średniowiecza	60					30	30	60	4	Z + EGZ	B
Renesans włoski i europejski	60					30	30	60	4	Z + EGZ	B
Semiotyka kultury		60				30	30	60	4	ZO	B
Instytucje kulturalne i ich zasady		60				30	30	60	4	ZO	
Współczesna kultura audiowizualna	60					30	30	60	4	ZO	B
Recepcja antyku w kulturze lit. Europy				120		60	60	120	7	Z + EGZ	B
Język łaciński				120		60	60	120	7	Z + EGZ	B
Razem zajęcia obowiązkowe						300	300	600	38		30 ECTS (B)
Zajęcia obowiązkowe do wyboru											

Język nowożytny (hiszpański/francuski/włoski/nowogrecki) (co najmniej jeden do wyboru)				120		60	60	120	4	ZO	B
Historia kultury iberyjskiej/iberoamerykańskiej- transatlantyckiej/francuskiej i włoskiej/ bałkańskiej i greckiej (co najmniej jedna do wyboru)	60					30	30	60	3	EGZ	B
OgUn (w tym zajęcia z dyscyplin humanistycznych i społecznych - 2 ECTS)						30	30	60	3	ZO	
Wychowanie fizyczne				30			30	30	0	Z	
Razem zajęcia obowiązkowe do wyboru						120	150	270	10		7 ECTS (B)
Zajęcia do wyboru (11 ECTS) np. z przedmiotów oferowanych przez Wydział „Artes Liberales”											
Polska w relacjach międzykulturowych		60				30	30	60	4	ZO	
Recepcja filozofii antycznej w kulturze umysłowej Europy		30					30	30	2	ZO	
Historia kultury bizantyńskiej	60					30	30	60	3	ZO	
Język martwy (greka/nahuatl)				60		30	30	60	5	EGZ	

Zajęcia obowiązkowe: 38 ECTS

Zajęcia obowiązkowe do wyboru: 10 ECTS

Zajęcia do wyboru: 12 ECTS

Łącznie 2 rok studiów: 60 ECTS

w tym: 37 ECTS za zajęcia wskazujący na profil ogólnoakademicki (B)

22 ECTS za zajęcia do wyboru

Plan studiów Kulturoznawstwo – cywilizacja śródziemnomorska
Rok III

Nazwa przedmiotu	Forma zajęć – liczba godzin					Liczba godzin z podziałem na semestry		Razem liczba godzin roczni e	Punkty ECTS	Forma zaliczenia	Wskazanie profilu ogólnoakademickiego
	W	K	S	Ć	Pr	I sem.	II sem.				
Zajęcia obowiązkowe											
Historia sztuki XIX w.		30				30		30	2	ZO	
Sztuka nowoczesna		30					30	30	2	ZO	
Metodologia pracy naukowej		30					30	30	2	ZO	B
Tradycje antyczne w Europie Środkowej		30				30		30	2	ZO	B
Razem zajęcia obowiązkowe						60	60	120	8		4 ECTS (B)
Zajęcia obowiązkowe do wyboru											
Seminarium wiodące			60			30	30	60	5	ZO	B
Język nowożytny (hiszpański/francuski/włoski/nowogrecki) (co najmniej jeden do wyboru)				120		60	60	120	6	Z+EGZ	B
Historia kultury iberyjskiej/iberoamerykańskiej-transatlantyckiej/francuskiej i włoskiej/bałkańskiej i greckiej (co najmniej jedna	60					30	30	60	4	EGZ	B

do wyboru)											
OgUn (w tym zajęcia z dyscyplin humanistycznych i społecznych - 1 ECTS)						30	30	60	3	ZO	
Wychowanie fizyczne				60		30		30	0	Z	
Praktyki studenckie								4 tyg.	4		
Praca dyplomowa									10		B
Razem zajęcia obowiązkowe do wyboru						180	150	330	32		25 ECTS (B)
Zajęcia do wyboru (19 ECTS) np. z przedmiotów oferowanych przez Wydział „Artes Liberales”											
Język łaciński				60		30	30	60	4	ZO	
Paleografia łacińska				60		30	30	30	4	ZO	
Język martwy (greka/nahuatl)				60		30	30	60	4	ZO	

Zajęcia obowiązkowe: 8 ECTS
Zajęcia obowiązkowe do wyboru: 32 ECTS
Zajęcia do wyboru: 20 ECTS
Łącznie 3 rok studiów: 60 ECTS

w tym : **29 ECTS za zajęcia wskazujący na profil ogólnoakademicki (B)**
52 ECTS za zajęcia do wyboru

3 lata studiów (180 ECTS):

Zajęcia obowiązkowe (zajęcia z zakresu nauk podstawowych):	93 ECTS (52%)
Zajęcia obowiązkowe do wyboru:	52 ECTS (29%)
<u>Zajęcia do wyboru:</u>	<u>35 ECTS (19%)</u>
<i>Łącznie 3 lata studiów:</i>	180 ECTS (100%) (dla uzyskania kwalifikacji)

w tym : **99 ECTS (55 %) za zajęcia wskazujący na profil ogólnoakademicki (B)**
 87 ECTS (48 %) za zajęcia do wyboru
 5 ECTS za zajęcia OgUn w obszarach nauk humanistycznych i społecznych