

Uniwersytet Warszawski
Wydział
„Artes Liberales”

Jan Kowalski
Nr albumu: 330 300

Historia świata
ze szczególnym uwzględnieniem
roli Wydziału „Artes Liberales”
w tej historii
<tytuł pracy>

Praca dyplomowa
na kierunku Kulturoznawstwo/ Filologia
w zakresie Cywilizacji Śródziemnomorskiej/ Filologii Nowogreckiej
na kierunku kulturoznawstwo-cywilizacja śródziemnomorska
na kierunku filologia nowogrecka

Praca wykonana pod kierunkiem
Prof. dr hab. Jana Nowaka
W „AL” UW

Warszawa, czerwiec 2013

Oświadczenie kierującego pracą

Oświadczam, że niniejsza praca została przygotowana pod moim kierunkiem i stwierdzam, że spełnia ona warunki do przedstawienia jej w postępowaniu o nadanie tytułu zawodowego.

Data

Podpis kierującego pracą

Oświadczenie autora (autorów) pracy

Świadom odpowiedzialności prawnej oświadczam, że niniejsza praca dyplomowa została napisana przeze mnie samodzielnie i nie zawiera treści uzyskanych w sposób niezgodny z obowiązującymi przepisami.

Oświadczam również, że przedstawiona praca nie była wcześniej przedmiotem procedur związanych z uzyskaniem tytułu zawodowego w wyższej uczelni.

Oświadczam ponadto, że niniejsza wersja pracy jest identyczna z załączoną wersją elektroniczną.

Data

Podpis autora (autorów) pracy

Streszczenie

<krótkie (maksymalnie 800 znaków) streszczenie pracy>

Słowa kluczowe

<wykaz maksymalnie 10 słów swobodnie wybranych>

Dziedzina pracy (kody wg programu Sokrates-Erasmus)

<numer kodowy i nazwa >

09 100 Nowożytnie języki europejskie –dla filologii nowogreckiej
14 700 Antropologia dla kulturoznawstwa

Tytuł pracy w języku angielskim

<tytuł pracy w tłumaczeniu na język angielski>